

O Centro Universitário Jorge Amado – UNIJORGE, através da Coordenação de Iniciação Científica, torna público o Edital que estabelecerá as normas para seleção de projetos e concessão de bolsas de Iniciação Científica.

1. DO PROGRAMA

O Programa Institucional de Iniciação Científica do Centro Universitário Jorge Amado– PIC UNIJORGE - prepara os estudantes de graduação (presencial, semipresencial ou à distância) para exercer a atividade de pesquisa científica, despertando e estimulando o desejo de engajamento em grupos de pesquisa, contribuindo para a produção de conhecimento e aperfeiçoamento da sua formação acadêmica e profissional. O PIC-UNIJORGE foi estabelecido em consonância com o Regulamento da Iniciação Científica da Unijorge, e com os regulamentos das agências de fomento estadual (Fapesb – normas gerais do Programa de Bolsas) e federal (RN CNPq-17/2006).

2. DOS OBJETIVOS

- a) Estimular atividades de pesquisa e de disseminação dos conhecimentos produzidos, valorizando-as como prática cotidiana e de compromisso com a sociedade;
- b) Contribuir para a formação científica, ética e humanística de estudantes que se dedicarão a qualquer atividade profissional;
- c) Estimular professores-pesquisadores a envolverem estudantes de graduação nas atividades científica, tecnológica, profissional e artístico-cultural;
- d) Proporcionar ao estudante, orientado por pesquisador qualificado, a aprendizagem dos métodos e técnicas de pesquisa, bem como estimular o pensar científico e a criatividade;
- e) Oportunizar a prática da pesquisa: desde sua proposição até a socialização dos resultados, possibilitando o acompanhamento da pesquisa em todas as suas etapas;

- f) Qualificar os estudantes para inserção em programas de pós-graduação;
- g) Incentivar a produção científica dos professores-orientadores, em colaboração com os estudantes;
- h) Estimular a organização e consolidação das linhas e grupos de pesquisa da UNIJORGE;
- i) Ampliar as possibilidades de divulgação das pesquisas científicas desenvolvidas na UNIJORGE, através de publicações e da participação em eventos nacionais e internacionais;
- j) Realizar pesquisa em cooperação com outras instituições de ensino superior.

3. DAS BOLSAS E SUAS FONTES DE FINANCIAMENTO

3.1 As bolsas são concedidas pela UNIJORGE com objetivo de estimular a formação de futuros pesquisadores;

3.2 As bolsas concedidas serão distribuídas entre os projetos inscritos no programa, considerando a dotação orçamentária, os critérios de qualidade arbitrado por um comitê avaliador, bem como o planejamento estratégico institucional. Os estudantes, não contemplados com a bolsa, integram o programa como voluntários, se assim desejarem, e terão certificado de horas complementares. O quantitativo de bolsas será divulgado posteriormente;

3.3 As bolsas têm duração de um semestre letivo, podendo ser renovadas por mais um semestre letivo, computando um período máximo de um ano letivo por estudante;

3.4 Os professores orientadores serão estimulados a submeterem seus projetos às agências de fomento à pesquisa como FAPESB (Categoria B – destinada à Instituições não contempladas por cotas) e CNPq, em parceria com outras instituições de ensino ou pesquisa.

4. DO ORIENTADOR

4.1. Para integrar e submeter projetos ao PIC-UNIJORGE o orientador precisa atender a todos os requisitos e exigências mencionadas a seguir:

- 4.1.1. Possuir vínculo com a UNIJORGE na condição de docente ou de coordenador;
- 4.1.2. Dispor de carga horária para pesquisa;
- 4.1.3. Ser, minimamente, portador do título de mestre (orientador) e título de especialista (coorientador);
- 4.1.4. Ter cadastro atualizado na plataforma lattes (CNPq) e na FAPESB (desejável).

4.2. São atribuições do orientador de Iniciação Científica:

- 4.2.1. Apresentar um projeto e plano de trabalho para ser desenvolvido com o orientando de iniciação científica;
- 4.2.2. Reunir-se semanalmente com o grupo de iniciação científica em horário previamente estabelecido;
- 4.2.3. Controlar a frequência dos estudantes de iniciação científica;
- 4.2.4. Auxiliar o estudante no cumprimento das atividades definidas no plano de trabalho;
- 4.2.5. Discutir e analisar os trabalhos realizados pelos estudantes de iniciação científica, dando retorno sobre os aspectos a serem melhor elaborados;
- 4.2.6. Estimular o aluno a produzir artigos ou outro tipo de produção pertinente à sua pesquisa, orientando-o quanto aos prazos, procedimentos de inscrição, bem como se disponibilizar a corrigir a produção gerada, pelo mesmo, antes da submissão em eventos ou publicação;
- 4.2.7. Elaborar relatório sobre as atividades desenvolvidas no período de vigência do programa e sobre o desempenho de cada estudante participante da iniciação

científica ao final do semestre letivo, anexando os comprovantes de produção derivados do projeto.

4.2.8. Orientar o aluno para elaboração de resumo e apresentação do trabalho no SIUNI – Simpósio de Iniciação Científica.

4.2.9. Estar presente no SIUNI para avaliar os trabalhos apresentados.

4.2.10. Apresentar os resultados da Pesquisa no **Seminário de Pesquisa Docente**.

5. DO ESTUDANTE DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA – BOLSISTA OU VOLUNTÁRIO

5.1. Para integrar e submeter projetos ao **PIC-UNIJORGE** o estudante precisa atender aos seguintes requisitos:

5.1.1. Ser aluno regularmente matriculado em curso de graduação, faltando, no máximo, **um ano** para conclusão do curso;

5.1.2. Dispor de 8 a 20 horas semanais para dedicação às atividades de pesquisa;

5.1.3. Demonstrar bom desempenho acadêmico comprovado por meio do histórico escolar;

5.1.4. Ser aprovado na seleção conduzida pelo docente-orientador, caso haja a necessidade.

5.2. O estudante bolsista ou voluntário selecionado para integrar o PIC-UNIJORGE terá como compromissos e atribuições:

5.2.1. Desenvolver com dedicação e responsabilidade as atividades propostas no plano de trabalho;

5.2.2. Apresentar, nos períodos definidos no cronograma em anexo, os relatórios parcial e final, artigos ou outra produção pertinente à área;

5.2.3. Apresentar publicamente os resultados alcançados com a conclusão do plano de trabalho no **Simpósio de Iniciação Científica da Unijorge – SIUNI**;

5.2.4. Participar integralmente das atividades promovidas pela Coordenação do Programa de Iniciação Científica, contribuindo com a comissão organizadora ou fazendo parte dela;

5.2.5. Fazer referência à instituição em toda produção gerada a partir do desenvolvimento do projeto.

6. DA SUBMISSÃO DE PROJETOS

6.1 A submissão de projetos se dará exclusivamente por meio do link:

<https://eventos.unijorge.edu.br/programa-de-iniciacao-cientifica-uj-2024-submissao-de-projetos>

6.2 Os estudantes interessados devem:

- b) Selecionar um docente da linha de pesquisa do seu interesse – não precisa ser do seu próprio curso;
- c) Entrar em contato com o docente através do e-mail (vagas no Quadro – Anexo III deste Edital);
- d) Elaborar com o docente um projeto e plano de trabalho (modelo no Anexo II deste Edital);
- e) Submeter o projeto à coordenação de iniciação científica, juntamente com o docente, através do link: <https://eventos.unijorge.edu.br/programa-de-iniciacao-cientifica-uj-2024-submissao-de-projetos>
- f) Ficar atento aos prazos apresentados no anexo I deste Edital.

6.3 Projetos que envolvam seres humanos e que por isso precisam da aprovação da comissão de ética deverão apresentar a documentação da sua aprovação ou de sua solicitação de avaliação pela comissão designada pela Plataforma Brasil (<http://plataformabrasil.saude.gov.br/login.jsf>); do mesmo modo as pesquisas que

envolvam animais também devem ter autorização de uma comissão de ética no uso animal.

- 6.4 Os projetos deverão ser submetidos no formato PDF de acordo com o modelo disponível no Anexo II deste edital e deverão, minimamente, apresentar: uma revisão bibliográfica de qualidade em sua área; objetivos explícitos e concisos, pergunta clara (objetivos bem colocados); metodologia adequada aos objetivos; mérito científico (contribuir para o avanço do conhecimento); cronograma exequível no prazo estipulado no projeto (máximo de um ano); referências de acordo com as normas técnicas; indicação ou expectativa de resultados e produtos esperados com a conclusão da pesquisa.
- 6.5 Cada projeto deverá vir acompanhado do(s) plano(s) de trabalho do(s) estudante(s) (subprojetos). **O projeto terá tantos planos de trabalho quanto forem os estudantes vinculados ao mesmo.** Cada plano deverá abordar distintos objetivos da pesquisa. O número de estudantes dependerá da quantidade de horas do docente destinadas à pesquisa, respeitando o número máximo de um aluno para cada duas horas semanais de orientação.
- 6.6 Sugere-se que cada professor submeta um projeto.
- 6.7 No processo de solicitação o orientador deverá estabelecer uma ordem de prioridade para os planos de trabalho apresentados na sua proposta, o que facilitará o processo de atribuição de bolsa, já que cada projeto só poderá ser contemplado com uma bolsa. Os demais alunos participarão como voluntários.
- 6.8 Os projetos deverão ser submetidos de acordo com as linhas de pesquisa e disponibilidade dos docentes divulgadas no anexo III deste edital.

7. DO JULGAMENTO DAS SOLICITAÇÕES DE BOLSAS

7.1. A Coordenação de Iniciação Científica comporá um comitê de avaliação que julgará as propostas recebidas. Este comitê contará com um professor de cada área do conhecimento que avaliará os projetos sem conhecimento da identidade do professor solicitante.

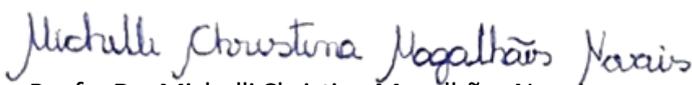
8. DOS RESULTADOS

8.1. A Divulgação dos resultados se dará por correio eletrônico direcionado aos coordenadores de curso, através do site da UNIJORGE e redes sociais, de acordo com cronograma disponível no Anexo I deste edital.

9. DO INÍCIO DAS ATIVIDADES PARA OS PROJETOS SELECIONADOS

9.1. Os coordenadores de curso dos projetos aprovados deverão enviar à coordenação de iniciação científica, no prazo estipulado no cronograma disponível no Anexo I deste edital: Formulário de solicitação de pessoal assinado pela coordenação do curso de origem do aluno – um formulário por aluno.

Salvador, 13 de agosto de 2024.



Prof. Dr. Michelli Christina Magalhães Novais

Coordenação de Iniciação Científica

ANEXO I – CRONOGRAMA DE AÇÕES 2024 ANEXO I

Ação	Quem realiza	Período
Lançamento do edital	Coordenação de IC	28/04
Período que os estudantes devem procurar os professores demonstrando interesse na linha de pesquisa (presencialmente ou por e-mail)	Estudantes	28/04 a 04/05
Último dia para envio das propostas (projeto e planos de trabalhos dos estudantes) pelo link: https://eventos.unijorge.edu.br/programa-de-iniciacao-cientifica-uj-2024-submissao-de-projetos	alunos supervisionados pelos docentes	13/05
Avaliação dos projetos e planos de trabalho dos estudantes por comitê composto por 01 docente de cada área	Comissão de avaliação	28/04 a 20/05
Divulgação dos resultados	Coord. de IC	Até 21/05
Início dos projetos	Docente e Estudantes	A partir de 21/05
Aluno Voluntário: Envio do formulário de Solicitação de Pessoal (SP), comprovante matrícula e cadastro referente ao 1º semestre, devidamente preenchido e assinado pela coordenação de curso do aluno para a Coordenação de Iniciação científica, juntamente com o comprovante de matrícula 2024.1.	Coordenador de curso e/ou Docente orientador	21 a 30/05
Envio dos relatórios parciais e produtos (cópias de publicações, resumos e outros) via link: https://forms.office.com/r/nkSRWmrLjP	Docentes orientadores(as)	De 01/08 a 23/08
Realização de Reunião – Informes, acompanhamento dos projetos, ajustes para o SIUNI (virtual).	Docentes	12/08 às 16:30h
Aluno Voluntário: Recadastro e reenvio do formulário de Solicitação de Pessoal (SP), comprovante matrícula e cadastro referente ao 2º semestre, devidamente preenchido e assinado pela coordenação de curso do aluno para a Coordenação de Iniciação científica, juntamente com o comprovante de matrícula 2024.2, via link: https://forms.office.com/r/DXLWAeakvD	Coordenador de curso e/ou Docente orientador	De 01/08 a 16/08
Apresentação oral da pesquisa no Simpósio de Iniciação científica – SIUNI	Estudantes	11/11
Apresentação dos projetos no Seminário de Pesquisa da Unijorge	Docentes	18/11
Data de finalização dos projetos com envio de artigo para submissão e/ou outras produções pertinentes à área do projeto.	Docente e Estudantes	13/12
Envio dos relatórios finais e produtos (cópias de publicações, resumos e outros).	Docentes orientadores(as)	De 01/12 a 19/12

ANEXO II – MODELO PARA SUBMISSÃO DOS PROJETOS



1. DADOS DO PROJETO E DO PROPONENTE:

Linhas de Pesquisa:

Título do Projeto de Pesquisa (Individual ou Projeto "mãe"):

Para projeto "Guarda-chuva" com Subprojetos (títulos dos planos de trabalho dos estudantes) – colocar quantos títulos forem a quantidade de estudantes:

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.
- 5.
- 6.
- 7.
- 8.
- 9.
- 10.

Área:		Subárea:	
Professor coordenador do projeto			
Titulação			
Período de realização do Projeto	Início:	Término:	
Palavras-chave (mínimo de 03)			

O projeto se adequa a alguma ação das Linhas dos Projetos dos Núcleos Institucionais?	O Projeto é Interdisciplinar ou multidisciplinar ou transdisciplinar?
<input type="checkbox"/> responsabilidade cidadã; <input type="checkbox"/> tecnologia e inovação; <input type="checkbox"/> internacionalização e/ou <input type="checkbox"/> empregabilidade. <input type="checkbox"/> Não se adequa.	<input type="checkbox"/> Sim. <input type="checkbox"/> Não se adequa.
Natureza de atuação do estudo (projeto)	Solidação de Atuação
<input type="checkbox"/> Ensino <input type="checkbox"/> Extensão <input type="checkbox"/> Serviços <input type="checkbox"/> Pesquisa Científica <input type="checkbox"/> Desenvolvimento Tecnológico e Inovação <input type="checkbox"/> Projetos de demonstração e aplicação <input type="checkbox"/> outros: _____	<input type="checkbox"/> Só na Institucional UNIJORGE <input type="checkbox"/> Recursos (Insumos/equipamentos) ¹
Especificar recursos (reagentes/equipamentos):	

¹ Caso seja necessário o uso de reagentes e ou equipamentos, relacionar os itens necessários e justificar a viabilidade considerando a infraestrutura já instalada na UNIJORGE ou caso a infraestrutura a ser utilizada seja de uma instituição parceira, informar o nome da instituição e, se possível, uma declaração da parceria.

Continua



Produtos Finais Pretendidos (*)	
<input type="checkbox"/> Artigos para publicação em revistas Especializadas	<input type="checkbox"/> Apresentação em Congressos/ Seminários e Publicações em Anais
<input type="checkbox"/> Patentes ou Pedido de Patente	<input type="checkbox"/> Capítulos e/ou Livros publicados
<input type="checkbox"/> Laudo/Perícia	<input type="checkbox"/> Relatório Técnico
<input type="checkbox"/> Planos (s), Planta(s) e/ou Planejamento	<input type="checkbox"/> Mapas, Maquetes ou Similares
<input type="checkbox"/> Modelagem	<input type="checkbox"/> Protótipos
<input type="checkbox"/> Peça Jornalística/Publicitária	<input type="checkbox"/> Máquinas e/ ou Equipamentos
<input type="checkbox"/> Software	

RELAÇÃO DOS PESQUISADORES INTEGRANTES DO PROJETO (DOCENTES COLABORADORES)

NOME	TITULAÇÃO MÁXIMA	INSTITUIÇÃO

2. DESCRIÇÃO DO PROJETO (Resumo – Máximo de 1 Página)

Descrição objetiva, com apoio de literatura, o problema a ser estudado.

3. OBJETIVO

Relacionar os objetivos do projeto

4. JUSTIFICATIVA (Máximo 1 página)

Relacionar a justificativa para realização projeto – destacar a relevância e importância para o avanço do conhecimento.

5. METODOLOGIA UTILIZADA NO DESENVOLVIMENTO DO PROJETO (Máximo de 1 Página)

Descrever a metodologia que será utilizada no desenvolvimento do projeto e como os objetivos serão alcançados. Descrever um método para cada objetivo proposto.

6. RESULTADOS ESPERADOS (Máximo de 1 página)

Descrever os resultados e/ou produto esperados

7. PLANO DE TRABALHO, ETAPA E CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO (Máximo de 2 página para cada plano de trabalho)

Descrever: um plano de trabalho para cada ALUNO, com as etapas a serem desenvolvidas e o seu cronograma de execução:

- a) Objetivo do plano de trabalho
- b) Metodologia
- c) Resultados esperados
- d) Recursos necessários
- e) Referências bibliográficas
- f) Etapas e Cronograma (datas) de execução do plano de trabalho

Etapas a serem cumpridas no desenvolvimento do projeto	DATA dia/mês/ano

8. REFERÊNCIAS

ANEXO III – Relação de linhas de pesquisa, docentes e disponibilidades de vagas para o Programa de Iniciação Científica 2 em 2024.

Os projetos estão agrupados nas grandes áreas do conhecimento definidas pelo CNPq.

ÁREA DO CONHECIMENTO: TRANSDISCIPLINAR

NÚCLEO AMADO

Cursos: DIREITO, CINEMA E AUDIOVISUAL, RELACOES INTERNACIOANIS, PSICOLOGIA, NUTRIÇÃO< ENFERMAGEM, FONOAUDIOLOGIA E PEDAGOGIA.

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Núcleo Amado: Diversidade, Gênero e Identidade	Angelo Boreggio Neto e	angeloboreggio1@gmail.com	3 (Direito)	A linha Diversidade, Gênero e Identidade se propõe a investigar de modo transdisciplinar os fenômenos relacionados a diversidade e gênero, correlacionando a identidade e dignidade humana.
Núcleo Amado: A performance do corpo e da voz em (trans)poéticas	Rafael Cabral Acácia Monteiro Caun Reis	rafael.cabral@unijorge.edu.br acacia.monteiro@unijorge.edu.br Cauan_Reis@hotmail.com	3 (Fonoaudiologia e psicologia)	Esta linha explora a interseção entre os campos da Fonoaudiologia e da Psicologia, focalizando a performance do corpo e da voz em (trans)poéticas. Esta abordagem transdisciplinar investiga como elementos como expressão vocal, linguagem corporal e identidade são articulados e manifestados em obra diversas, destacando questões relacionadas à performance, gênero, sexualidade e expressão artística. O estudo busca compreender como a voz e o corpo podem ser gestos intensivos de resistência, bem como de criação de outras formas de viver e de produção de outra episteme.
Núcleo Amado: Gênero, identidade, subjetividade e território	Jailson Braga Brandão Mino Correia Rios	jbrandao13@unijorge.pro.br mrios2810@unijorge.pro.br	3 (Psicologia)	A contemporaneidade é marcada por relações de complexidade e interseccionalidade. Apesar dos diversos ganhos potenciais, essas relações são pautadas por tensões e conflitos. A linha aborda a complexidade e suas interações em diferentes níveis.
Núcleo Amado: A saude coletiva e outras perpectivas	Lilian Magalhães	lmagalhaes1710@unijorge.edu.br	2 (Nutrição e Enfermagem)	Uma linha de pesquisa que se destaca na contemporaneidade ao abordar as complexas relações e interseccionalidades presentes na sociedade. Focando especialmente no estudo dos gêneros, identidades e saúde do público LGBTQIA+, esta pesquisa envolve alunos dos cursos de Nutrição e Enfermagem. Apesar dos avanços alcançados, estas relações são permeadas por tensões e conflitos. A linha de pesquisa busca compreender

				a complexidade dessas relações, explorando os biopoderes envolvidos e problematizando o campo da promoção da saúde.
--	--	--	--	---

Núcleo Amado: O avesso da voz: ecos, ondulações e reverberações em transformações no cinema e outras artes.	Angelo Boreggio Neto e Eduardo Reis Silva	angeloboreggio1@gmail.com eduardo.silva@unijorge.edu.br	4 (Cinema, fonoaudiologia, Psicologia e Relações Internacionais)	Esta linha de pesquisa interdisciplinar integra os campos da Fonoaudiologia, Cinema, Psicologia e Relações Internacionais, propondo analisar o cinema e outras artes como espaço potente de produção de outras formas de pensamento que possam interromper tramas e narrativas já inscritas no imaginário social.
---	---	--	--	---

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS BIOLÓGICAS

Curso: FARMÁCIA E BIOLOGIA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Implementação da atenção farmacêutica e avaliação do impacto do consultório farmacêutico na clinica escola da Unijorge	Cristiane Metzker Santana de Oliveira	cristiane.oliveira.edu.br	15	O projeto do consultório farmacêutico visa implementar uma abordagem centrada no paciente, oferecendo serviços de atenção farmacêutica personalizados e de alta qualidade. Através da coleta de dados e intervenções farmacêuticas, busca-se otimizar a segurança e eficácia no uso de medicamentos, enquanto proporciona uma experiência de aprendizado prático para os estudantes de Farmácia. Além disso, o consultório funcionará como um centro de pesquisa e educação, contribuindo para o avanço da prática farmacêutica e promovendo uma melhor saúde na comunidade.

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS DA SAÚDE

Curso: BIOMEDICINA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Acupuntura para Tratamento da Dor e da Ansiedade	Dimitri Marques Fonseca	dimitrimarquesfonseca@gmail.com	5	A Acupuntura é uma Técnica Milenar oriunda da Medicina Tradicional Chinesa consolidada por evidências científicas no Ocidente apenas a partir no Século XX. Das diversas patologias comprovadamente tratáveis com Acupuntura, destacam-se as dores crônicas e os transtornos de Ansiedade.

Curso: EDUCAÇÃO FÍSICA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Práticas corporais adaptadas e inclusão;	Wilson De Lima Brito Filho	wilsonbfilhounijorge@gmail.com	2	Aborda temas vinculados ao movimento humano de forma ampliada e suas possibilidades no contexto da educação formal e não-formal como fator de inclusão e participação.
Atividade Física, Saúde e Qualidade de vida	Robson Santos Santana	robsantana12@yahoo.com.br	1	A atividade física pode contribuir para a promoção da saúde e aumento da qualidade de vida das pessoas. O objetivo dessa linha é investigar os efeitos da atividade física e do exercício na saúde e bem-estar das pessoas em diversas condições de saúde, como: doenças cardiovasculares, diabetes, obesidade, depressão, entre outras.

Desempenho Motor e Exercício Físico	Iuri Brandão Nascimento	iuri.nascimento@unijorge.edu.br	2	Articula estudos e pesquisas contemporâneas acerca da relação, desempenho motor e exercício físico e seus
-------------------------------------	-------------------------	---------------------------------	---	---

				impactos nas atividades da vida diária, demandas laborais e desafios esportivos.
--	--	--	--	--

Curso: ENFERMAGEM

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Educação Interprofissional na produção de cuidado e saúde	Itanna Vytoria Sousa Serra	itanna.serra@unijorge.pro.br	4	Compreender a proposta da Educação Interprofissional (EIP) como espaços para a prática colaborativa e favorece o agrupamento de várias profissões para aprender com os outros e sobre os outros, além de criar estratégias pautadas na construção coletiva de processos de cuidado e saúde, com a corresponsabilização do sujeito no processo de cuidado.
Avaliação, tratamento e acompanhamento de indivíduos portadores(as) de diabetes mellitus com lesões em membros inferiores: práticas de cuidado	Carina Estrela Moita	carina.meira@unijorge.pro.br	4	Conhecer sobre as diversas práticas de cuidado para avaliação, tratamento e acompanhamento de indivíduos portadores(as) de diabetes mellitus com lesões em membros inferiores é fundamental para graduandos(as) de Enfermagem nas universidades, uma vez que este público tem crescido nas unidades de saúde.
Pranic Healing como proposta de Cuidado do corpo Bioplasmático uma possibilidade dentre as Práticas Integrativas e Complementares em Saúde	Ionara da Rocha Virgens	ionara.virgens@unijorge.edu.br	2	Desenvolver estratégias de Cuidado ao corpo Bioplasmático a partir da Pranic Healing. Método: Trata-se de uma proposta com abordagem qualitativa, vinculado ao projeto de tese "Efeito da Pranic Healing sobre o transtorno mental comum em mulheres com história de violência conjugal: Ensaio Clínico Randomizado" sob a égide do projeto matriz intitulado "Cuidado Multiprofissional a pessoas em situação de violência conjugal: telemonitoramento em tempos de COVID-19".

Curso: FISIOTERAPIA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Fisioterapia Neonatal	Fabíola Ramos Jesus	fisiobiol@gmail.com	3	Trata-se de estudo retrospectivo de análise de prontuário de pacientes neonatais. Com objetivo de avaliar marcadores ventilatório e perfil de RN. O estudo encontra-se aprovado no Comitê de Ética.

Curso: FONOAUDIOLOGIA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
--------------------	-----------------------	-------------------	-----------------	------------------------------

Atuação fonoaudiológica na Anquiloglossia	Gabrielle Guimarães Gonçalves	gabriele.fono@gmail.com	2	A Anquiloglossia tem sido um tema de ampla discussão no cenário da saúde nacional, envolvendo o público neonatal e pediátrico. E a Fonoaudiologia está estreitamente ligada ao tratamento desses casos, por ser a área capacitada para avaliação, diagnóstico e tratamento das alterações envolvendo o sistema estomatognático. Dessa maneira, considera-se pertinente o investimento de pesquisas nesse campo carente de estudos científicos.
---	-------------------------------	--	---	--

Curso: MEDICINA VETERINÁRIA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Estudo das parasitoses na clinica de pequenos animais	Yuri de Jesus Silva	yuri.silva@unijorge.pro.br	2	A linha de pesquisa visa estudar as principais parasitoses e hemoparasitoses em cães e gatos da cidade de Salvador Bahia
Saúde Publica - Segurança Alimentar e do Alimento	Acidalia Carine Vieira Santos	asantos05031981@unijorge.pro.br	2	A linha compreende o estudo de aspectos de inspeção e rotulagem dos alimentos de origem animal, incluindo a identificação de não conformidades em sua apresentação para o consumidor, conforme seus aspectos legais.
Imunopatologia das doenças dos animais	Jonathan Luís Magalhães Fontes	jfontes01@unijorge.pro.br	1	A linha se propõe a estudar o envolvimento das alterações imunológicas, hematológicas, clínicas e patológica as doenças dos animais. Visando compreender os processos que as formam e as implicações na saúde do animais.
Aspectos da nutrição de Jabutis criados em ambiente domiciliar: avaliação dos principais alimentos disponibilizados e ações educativas por meio de cartilha nutricional	Giulia Ferreira Souza Ricaldi	giulia.ricaldi@unijorge.pro.br	5	Um dos maiores problemas observados dentro da Clínica Médica de Pets não Convencionais está relacionado a manejos alimentares incorretos. Observando-se como consequência patologias reversíveis e irreversíveis em sua maior parte. A linha de pesquisa tem como objetivo computar os alimentos oferecidos pelos tutores a esses animais, analisar os dados e gerar cartilha de orientação nutricional.
Aspectos da nutrição de Coelhos criados em ambiente domiciliar: avaliação dos principais alimentos disponibilizados e ações educativas por meio de cartilha nutricional	Giulia Ferreira Souza Ricaldi	giulia.ricaldi@unijorge.pro.br	5	Um dos maiores problemas observados dentro da Clínica Médica de Pets não Convencionais está relacionado a manejos alimentares incorretos. Observando-se como consequência patologias reversíveis e irreversíveis em sua maior parte. A linha de pesquisa tem como objetivo computar os alimentos oferecidos pelos tutores a esses animais, analisar os dados e gerar cartilha de orientação nutricional.

Aspectos da nutrição de Porquinho-da-índia criados em ambiente domiciliar: avaliação dos principais alimentos disponibilizados e ações educativas por meio de cartilha nutricional	Giulia Ferreira Souza Ricaldi	giulia.ricaldi@unijorge.pro.br	5	Um dos maiores problemas observados dentro da Clínica Médica de Pets não Convencionais está relacionado a manejos alimentares incorretos. Observando-se como consequência patologias reversíveis e irreversíveis em sua maior parte. A linha de pesquisa tem como objetivo computar os alimentos oferecidos pelos tutores a esses animais, analisar os dados e gerar cartilha de orientação nutricional.
Aspectos da nutrição de Papagaios-verdadeiros criados em ambiente domiciliar: avaliação dos principais alimentos disponibilizados e ações educativas por meio de cartilha nutricional	Giulia Ferreira Souza Ricaldi	giulia.ricaldi@unijorge.pro.br	5	Um dos maiores problemas observados dentro da Clínica Médica de Pets não Convencionais está relacionado a manejos alimentares incorretos. Observando-se como consequência patologias reversíveis e irreversíveis em sua maior parte. A linha de pesquisa tem como objetivo computar os alimentos oferecidos pelos tutores a esses animais, analisar os dados e gerar

				cartilha de orientação nutricional.
Aspectos da nutrição de Calopsita criadas em ambiente domiciliar: avaliação dos alimentos principais disponibilizados e ações educativas por meio de cartilha nutricional	Giulia Ferreira Souza Ricaldi	giulia.ricaldi@unijorge.pro.br	5	Um dos maiores problemas observados dentro da Clínica Médica de Pets não Convencionais está relacionado a manejos alimentares incorretos. Observando-se como consequência patologias reversíveis e irreversíveis em sua maior parte. A linha de pesquisa tem como objetivo computar os alimentos oferecidos pelos tutores a esses animais, analisar os dados e gerar cartilha de orientação nutricional.

Curso: NUTRIÇÃO e BIOMEDICINA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Segurança alimentar, alimentos funcionais e desenvolvimento de novos produtos	Ícaro Ribeiro Cazumbá Da Silva	isilva0108@unijorge.pro.br	5	Estudo do desenvolvimento de tecnologias voltadas à oferta de alimentos que, por sua composição nutricional e/ou pela presença de compostos bioativos, sejam capazes de contribuir para o suprimento de deficiências nutricionais e para a prevenção de doenças e manutenção da saúde da população. Destacando a estratégias tecnológicas em inovação e desenvolvimento de aproveitamento de resíduos de frutas e hortaliças.

Curso: ODONTOLOGIA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Práticas de promoção e educação em Saúde Bucal de Pessoas com necessidades especiais	Marcos Vinicius de Santana silva	msilva@unijorge.pro.br	4	Pode-se enfatizar que um grande esforço é exigido quando se pretende adotar medidas preventivas das doenças bucais nos PNE. Os PNE costumam apresentar elevado índice de cárie e gengivite. Some-se a isso o fato da dificuldade, em grau variável, para a execução de medidas de controle mecânico de placa bacteriana, assim como de conscientização do problema e de colaboração. Assim, para que os resultados possam ser satisfatórios deve-se sempre considerar uma associação de métodos quando se deseja aplicar medidas preventivas em PNE.

Curso: PSICOLOGIA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
--------------------	-----------------------	-------------------	-----------------	------------------------------

Núcleo Amado: Gênero, identidade, subjetividade e território	Jailson Braga Brandão Mino Correia Rios	jbrandao13@unijorge.pro.br mrios2810@unijorge.pro.br	3	A contemporaneidade é marcada por relações de complexidade e interseccionalidade. Apesar dos diversos ganhos potenciais, essas relações são pautadas por tensões e conflitos. A linha aborda a complexidade e suas interações em diferentes níveis.
Direitos Humanos e Transformação Social	Milena Guimarães Andrade Tanure	milena.tanure@gmail.com	4	A presente linha de pesquisa tem o intuito de promover pesquisas que discutam os Direitos Humanos na contemporaneidade a partir de uma perspectiva crítica e reflexiva. A proposta objetiva refletir, a partir de cada área, o modo como os mais diferentes campos têm sido responsáveis por efetivar ou impor obstáculos à efetividade dos Direitos Humanos. Objetiva-se, assim, pensar o modo como, por exemplo, as engenharias, a pedagogia, a psicologia e outras áreas de formação representam via para a garantia dos Direitos Humanos ou têm criado, em alguma medida, impeditivos para isso.

ÁREA DO CONHECIMENTO: LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES

Cursos: CINEMA E AUDIOVISUAL, PUBLICIDADE e PROPAGANDA E JORNALISMO

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Transformações nos modos de fazer e ver o Audiovisual contemporâneo	Leonardo Assunção Bião Almeida	leonardo.biao@unijorge.edu.br	3	Esta linha de pesquisa pretende pesquisar observar as materialidades audiovisuais que ganham centralidade com a pandemia e nos deixam ver, ainda, transformações nas formas de fazer e ver nas práticas audiovisuais televisivas, cinematográficas e publicitárias
Efeitos do Design Lúdico	Paolo D'Alexandria Bruni	paolo.unijorge@gmail.com	3	Este linha de pesquisa tem como objetivo explorar a influência do design em jogos digitais sobre os jogadores em três dimensões principais: cognitiva, sensorial e emocional. O design de jogos envolve uma série de decisões que afetam diretamente a experiência do usuário, desde a interface e a usabilidade até a narrativa e a estética.

Cursos: DESIGN GRÁFICO e ARTES VISUAIS

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
A estética da gambiarra e o pensamento do design na direção de arte audiovisual.	Milena Leite Paiva	milenalpaiva@gmail.com	3	Este linha de pesquisa apresenta a proposta de desenvolvimento de uma metodologia intitulada "Poética Reversa" que busca, através do pensamento do design, construir novos processos de direção de arte audiovisual a partir do reaproveitamento e reciclagem de materiais descartados.
Design, artesanato e geração de renda. Economia criativa	Marcus Vinicius Souza Santos	marcusbid@yahoo.com.br	3	A linha de pesquisa proposta tem por objetivo principal investigar as relações entre design, artesanato e o potencial dessas atividades para o desenvolvimento econômico de comunidades artesãs. Aborda ainda questões relativas à economia criativa e o design como ferramenta de gestão criativa e de processos para a produção artesanal.

Cursos: LETRAS E ARTES VISUAIS

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
--------------------	-----------------------	-------------------	-----------------	------------------------------

Criatividade Transdisciplinar: Explorando Potencialidades em Artes, Letras e Música	Acácia Monteiro Eliana Sodré	acacia.monteiro@unijorge.edu.br eliana.sodre@unijorge.edu.br	4	Esta linha de pesquisa concentra-se em investigar as interações dinâmicas e sinérgicas entre diversas disciplinas artísticas. Este estudo busca compreender como a colaboração e a integração entre artes visuais, literatura e música podem potencializar processos criativos e inovadores. Ao explorar as fronteiras entre essas áreas, a pesquisa visa identificar novas perspectivas e abordagens para a criação artística, enriquecendo o cenário cultural e promovendo a expansão do conhecimento artístico.
---	---------------------------------	---	---	--

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS HUMANAS

Cursos: HISTÓRIA, PEDAGOGIA e LETRAS

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Projetos de pesquisa na área de Educação, História e Letras	Luciana Sobral	luciana.sobral@unijorge.edu.br	15	A linha de pesquisa visa preparar os alunos de História ou Letras ou Pedagogia que sonham em fazer mestrado em instituições públicas através da apresentação de um projeto de pesquisa sólido na área de Educação.
Direitos Humanos e Transformação Social	Milena Guimarães Andrade Tanure	milena.tanure@gmail.com	4	A presente linha de pesquisa tem o intuito de promover pesquisas que discutam os Direitos Humanos na contemporaneidade a partir de uma perspectiva crítica e reflexiva. A proposta objetiva refletir, a patir de cada área, o modo como os mais diferentes campos têm sido responsáveis por efetivar ou impor obstáculos à efetividade dos Direitos Humanos. Objetiva-se, assim, pensar o modo como, por exemplo, as engenharias, a pedagogia, a psicologia e outras áreas de formação representam via para a garantia dos Direitos Humanos ou têm criado, em alguma medida, impeditivos para isso.
Aplicação de data Science em base de dados histórica escolar para descoberta de padrões e conhecimento para tomada de decisão relacionada a evasão.	Celso Barreto Da Silva	profcelsobarreto@hotmail.com	1	A linha de pesquisa proposta busca aplicar técnicas avançadas de Data Science na análise de bases de dados históricas, visando a descoberta de padrões e insights para aprimorar a tomada de decisão. No contexto da evasão universitária, essa abordagem pode revelar correlações, identificar fatores de risco e padrões comportamentais que contribuem para o fenômeno, permitindo a implementação de estratégias mais eficazes de retenção estudantil e intervenções personalizadas para melhorar o desempenho acadêmico. A linha de pesquisa possui uma vaga para estudante de pedagogia.

Cursos: JORNALISMO

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Inovação no Jornalismo	Talyta Louise Todescat Singer	tsinger@unijorge.pro.br	2	Esta linha pretende criar um espaço de investigação e experimentação que possibilite o desenvolvimento de produtos jornalísticos digitais centrados nos aspectos de inovação das narrativas e formatos.

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS
Curso: ARQUITETURA

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Projetos Habitacionais para Salvador - BA	Deborah Padula Kishimoto	deborah.kishimoto@unijorge.edu.br	10	O presente projeto de iniciação científica propõe uma investigação aprofundada sobre projetos habitacionais em Salvador, Bahia. A escolha desse tema se justifica pela crescente demanda por soluções habitacionais na cidade, resultado do rápido crescimento populacional e das transformações urbanas.
Cidades Hostis - O papel do arquiteto e urbanista	Mabel Zambuzzi	mabel.zambuzzi@unijorge.edu.br	6	Discutir a condução do planejamento nas cidades que apresentam relações hostis dentro das tomadas de decisões do desenho urbano e das dinâmicas urbanas nas para os seus cidadãos.
Patrimônio, Ética e Tecnologia: O uso da IA na releitura de espaços de memória na Arquitetura	Fábio Pereira de Souza	fabio.souza@unijorge.edu.br	4	A linha de pesquisa visa fomentar o debate sobre o uso da Inteligência Artificial na arquitetura para a geração de imagens de edificações históricas já descaracterizadas ou destruídas em Salvador através de registros históricos e analisar a relação sobre a recriação dessas edificações históricas através da I.A e o seu impacto ético.
Tecnologias	Deborah Padula Kishimoto	deborah.kishimoto@gmail.com	15	Construção de protótipo de banheiro público automatizado

Curso: DIREITO

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Núcleo Amado: Diversidade, Gênero e Identidade	Angelo Boreggio Neto	angeloboreggio1@gmail.com	3	A linha Diversidade, Gênero e Identidade se propõe a investigar de modo transdisciplinar os fenômenos relacionados a diversidade e gênero, correlacionando a identidade e dignidade humana.

Discurso do ódio, <i>fake News</i> e a respostas do constitucionalismo democrático brasileiro na contemporaneidade	Lucas Rego Silva Rodrigues	lucasregosr@gmail.com	3	Esta linha pretende pesquisar as respostas do constitucionalismo democrático brasileiro aos impactos, desafios e tensões que as fake news e a retórica do ódio - enquanto fenômenos expressivos e recorrentes no âmbito da comunicação digital que se reproduz, sobretudo, nas esferas públicas virtuais (redes sociais) - causam à sua sustentabilidade institucional e à sua legitimidade social.
--	----------------------------	--	---	---

Curso: RELAÇÕES INTERNACIONAIS

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linha de Pesquisa
Integração Regional e o Mercosul	Luan Olliveira Pessoa	lpessoa19@unijorge.pro.br	3	Compreender e analisar o legado da integração regional latino- americana, principalmente do Mercosul, com o qual a UniJorge celebrou convênio em 2021.
Relações Internacionais e Cinema	Jacira Cristina Santos Primo	jaciraprimo@gmail.com	4	Visa desenvolver estudos na área de Relações Internacionais, a partir de análises fílmicas que propiciem melhor compreensão sobre determinados eventos, teorias e construções discursivas.
Governança Global da Agricultura e Alimentação: atores e agendas	Tiago Matos dos Santos	tiagomatosbr@gmail.com	2	A pesquisa busca investigar a interconexão entre as agendas de Desenvolvimento e a governança global da Agricultura e Alimentação. Para tanto, analisa iniciativas agroalimentares do Banco Mundial em países da África Subsaariana, particularmente naqueles dependentes da assistência internacional para o Desenvolvimento.
Segurança e Defesa Nacional	Neuton Messias da Silva Neto	nneto23@unijorge.edu.br	4	O grupo visa pesquisar e discutir os aspectos atinentes à Segurança e Defesa Nacional, focado em ameaças não convencionais e com abordagem de segunda geração do estudo em Defesa.
Núcleo Amado: Diversidade, Gênero e Identidade	Angelo Boreggio Neto e Neuton da Silva Neto	angeloboreggio1@gmail.com nneto23@unijorge.edu.br	1	A linha Diversidade, Gênero e Identidade se propõe a investigar de modo transdisciplinar os fenômenos relacionados a diversidade e gênero, correlacionando a identidade e dignidade humana.

Curso: ADMINISTRAÇÃO

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linha de Pesquisa
Gestão Estratégica, Marketing e Inovação.	Sylvia Dalcon Bastos Barreto	sbarreto04@unijorge.edu.br	2	Esta linha de pesquisa objetiva desenvolver estudos relacionados à competitividade das organizações frente a um ambiente de negócios instável e dinâmico, buscando a compreensão das estratégias organizacionais e Interorganizacionais numa lógica de inovação e atendimento às demandas do mercado consumidor.

Curso: CIÊNCIAS CONTÁBEIS, ENGENHARIA CIVIL e ENGENHARIA DE PRODUÇÃO

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linha de Pesquisa
Contabilidade Ambiental e Economia Circular	Juliana Freitas Guedes Rêgo Adriano Santos Araújo Jamilly Dias dos Santos	juliana.guedes@unijorge.edu.br adriano.araujo@unijorge.edu.br jamillydias@gmail.com	2	Estudo da contribuição da contabilidade ambiental acerca da economia circular.

ÁREA DO CONHECIMENTO: CIÊNCIAS EXATAS E DA TERRA E ENGENHARIAS

Cursos: JOGOS DIGITAIS, CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO, DESIGN DE ANIMAÇÃO E ENGENHARIA DA COMPUTAÇÃO

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Aplicação de data Science em base de dados histórica escolar para descoberta de padrões e conhecimento para tomada de decisão relacionada a evasão.	Celso Barreto Da Silva	profcelsobarreto@hotmail.com	5	A linha de pesquisa proposta busca aplicar técnicas avançadas de Data Science na análise de bases de dados históricas, visando a descoberta de padrões e insights para aprimorar a tomada de decisão. No contexto da evasão universitária, essa abordagem pode revelar correlações, identificar fatores de risco e padrões comportamentais que contribuem para o fenômeno, permitindo a implementação de estratégias mais eficazes de retenção estudantil e intervenções personalizadas para melhorar o desempenho acadêmico.
Robótica	Gilson Amorim Carvalho	gilson.carvalho@unijorge.edu.br	10	A pesquisa em robótica concentra-se no desenvolvimento e aprimoramento de sistemas autônomos e inteligentes capazes de interagir com o ambiente e executar tarefas diversas. Engloba áreas como visão computacional, controle de movimento, inteligência artificial e interação humano-robô. Os objetivos incluem a criação de robôs mais eficientes, seguros e versáteis para aplicações industriais, domésticas, médicas e de exploração espacial. Avanços recentes envolvem a colaboração homem-máquina, robótica colaborativa e ética na implementação de tecnologias robóticas. A pesquisa em robótica impulsiona inovações em setores diversos, promovendo avanços tecnológicos significativos e melhorando a qualidade de vida.
Atendente robótico físico	Leonardo Santana Almeida da Silva	leoalm@gmail.com	5	A pesquisa científica investiga a eficácia e aceitação dos atendentes robóticos físicos em ambientes de serviço, considerando a construção e design do robô. Avalia-se a interação entre humanos e robôs, impactos na experiência do cliente e produtividade organizacional, além de aspectos de segurança e privacidade. Os resultados oferecem insights sobre o potencial e desafios da implementação desses robôs na indústria de serviços.
Jogos embarcados	Leonardo Santana Almeida da Silva	leoalm@gmail.com	5	O projeto propõe o desenvolvimento de jogos eletrônicos inovadores, explorando diversas plataformas e gêneros. Com foco na criação de experiências imersivas e envolventes, serão utilizadas técnicas de programação avançadas e design de jogos criativo. O objetivo é oferecer entretenimento de alta qualidade e promover a interação social e o

				desenvolvimento de habilidades cognitivas por meio da diversão digital.
Implantação do Datacenter físico da Unijorge	Leonardo Santana Almeida da Silva	leoalm@gmail.com	5	O projeto consiste na implantação de um datacenter físico para a instituição, visando centralizar e gerenciar

ÁREA DO CONHECIMENTO: ENGENHARIAS
Curso: ENGENHARIAS

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linha de Pesquisa
Instrumentação industrial e nanotecnologia	Luciana Martins Pereira de Araújo	Luciana.araujo@unijorge.edu.br	10	Reestruturação do laboratório de fenômenos hidráulicos e a implementação de pesquisas de nanotecnologia na Unijorge
Diagnóstico e Integridade Estrutural	Gilson Amorim Carvalho	gilson.carvalho@unijorge.edu.br	10	O Diagnóstico de Integridade Estrutural enfoca a aplicação de métodos de diagnóstico para avaliar a condição das estruturas, identificando problemas como trincas e fissuras. O monitoramento contínuo dessas falhas permite o diagnóstico precoce de problemas estruturais, possibilitando a implementação de medidas corretivas adequadas para garantir a segurança e a durabilidade das infraestruturas. Essa área de pesquisa visa desenvolver técnicas eficazes de monitoramento que contribuam para a preservação das estruturas e para a proteção da vida humana, melhorando a gestão e a manutenção de edifícios e infraestruturas civis.
Automação Agrícola	Gilson Amorim Carvalho	gilson.carvalho@unijorge.edu.br	10	Automação Agrícola emprega tecnologia para automatizar práticas na agricultura, incluindo irrigação e monitoramento. Essa área busca otimizar a eficiência, reduzir custos e melhorar a precisão no manejo de cultivos, promovendo uma produção agrícola mais sustentável e eficaz. A aplicação de dispositivos como sensores, sistemas de controle e algoritmos avançados permite uma gestão mais precisa e eficiente dos recursos agrícolas, contribuindo para aumentar a produtividade e a qualidade dos alimentos.
GERAÇÃO DE ENERGIA FOTOVOLTAICA	ANTÔNIA FERREIRA DOS SANTOS CRUZ	acruz1107@unijorge.pro.br	10	Este estudo tem como objetivo realizar o dimensionamento de um sistema solar fotovoltaico para atender a demanda energética de uma instituição de ensino superior privada-UNIJORGE, instituição essa que é composta por dois prédios que contem diversas salas de aula, laboratórios, cantinas além de salas de administração, coordenação, biblioteca e centros acadêmicos. Será feita também um

				análise de investimento econômico do projeto.
--	--	--	--	---

Bioeconomia aplicada a agricultura familiar.	Michelle Cruz Costa Calhau	mcalhau@unijorge.pro.br	5	Executar projetos de pesquisa para o desenvolvimento de estratégias de produção sustentável visando o fortalecimento da agricultura familiar no estado da Bahia.
EFICIÊNCIA ENERGÉTICA	ANTONIA FERREIRA DOS SANTOS CRUZ	acruz1107@unijorge.pro.br	10	O objetivo deste trabalho é de estimar o potencial de conservação de energia elétrica a partir da implementação de um projeto de eficiência energética em Instituição de Ensino Superior - UNIJORGE , nos sistemas de iluminação e ar condicionado.
Conservação e restauro	Analecia Monteiro	analecia.monteiro@unijorge.edu.br	3	Análise da biodeteriorização do concreto aparente no patrimônio edificado.

ÁREA DO CONHECIMENTO: TRANSDISCIPLINAR

NÚCLEO AMADO

Cursos: DIREITO, CINEMA E AUDIOVISUAL, RELACOES INTERNACIOANIS, PSICOLOGIA, NUTRIÇÃO< ENFERMAGEM, FONOAUDIOLOGIA E PEDAGOGIA.

Linhas de pesquisa	Docente orientador(a)	E-mail de contato	Número de vagas	Descrição da Linhad Pesquisa
Núcleo Amado: Diversidade, Gênero e Identidade	Angelo Boreggio Neto e	angeloboreggio1@gmail.com	3 (Direito)	A linha Diversidade, Gênero e Identidade se propõe a investigar de modo transdisciplinar os fenômenos relacionados a diversidade e gênero, correlacionando a identidade e dignidade humana.
Núcleo Amado: A performance do corpo e da voz na (trasns)poética de Liniker	Rafael Cabral Acácia Monteiro Caun Reis	rafael.cabral@unijorge.edu.br acacia.monteiro@unijorge.edu.br u.br Cauan Reis@hotmail.com	3 (Fonoaudiologia e psicologia)	Esta linha explora a interseção entre os campos da Fonoaudiologia e da Psicologia, focalizando a performance do corpo e da voz na (trans)poética de Liniker. Esta abordagem transdisciplinar investiga como elementos como expressão vocal, linguagem corporal e identidade são articulados e manifestados na obra do artista Liniker, destacando questões relacionadas à performance, gênero, sexualidade e expressão artística. O estudo busca compreender como a voz e o corpo podem ser gestos intensivos de resistência, bem como de criação de outras formas de viver e de produção de outra episteme.
Núcleo Amado: Gênero, identidade, subjetividade e território	Jailson Braga Brandão Mino Correia Rios	jbrandao13@unijorge.pro.br mrios2810@unijorge.pro.br	3 (Psicologia)	A contemporaneidade é marcada por relações de complexidade e interseccionalidade. A despeito dos diversos ganhos potenciais, essas relações são pautadas por tensões e conflitos. A linha aborda a complexidade e suas interações em diferentes níveis.

<p>Núcleo Amado: Gênero, identidade, subjetividade e território</p>	<p>Jailson Braga Brandão Mino Correia Rios</p>	<p>jbrandao13@unijorge.pro.br mrios2810@unijorge.pro.br</p>	<p>3 (Psicologia)</p>	<p>A contemporaneidade é marcada por relações de complexidade e interseccionalidade. A despeito dos diversos ganhos potenciais, essas relações são pautadas por tensões e conflitos. A linha aborda a complexidade e suas interações em diferentes níveis.</p>
<p>Núcleo Amado: A saúde coletiva e outras perspectivas</p>	<p>Lilian Magalhães</p>		<p>2 (Nutrição e Enfermagem)</p>	<p>A contemporaneidade é marcada por relações de complexidade e interseccionalidade. A despeito dos diversos ganhos potenciais, essas relações são pautadas por tensões e conflitos. A linha aborda a complexidade das relações tramadas nesses biopoderes,</p>
<p>Núcleo Amado: O avesso da voz: ecos, ondulações e reverberações em transformações no cinema e outras artes.</p>	<p>Angelo Boreggio Neto e Eduardo Reis Silva</p>	<p>angeloboreggio1@gmail.com eduardo.silva@unijorge.edu.br</p>	<p>1 (Cinema) 1 (Fonoaudiologia) 1 (Psicologia)</p>	<p>Esta linha de pesquisa interdisciplinar integra os campos da Fonoaudiologia, Cinema, Psicologia e Relações Internacionais, propondo analisar o cinema e outras artes como espaço potente de produção de outras formas de pensamento que possam interromper tramas e narrativas já inscritas no imaginário social.</p>

Identificação interna do documento 04CYA7IUA9-1DTB951



Nome do arquivo:

EDITAL_No_013_DE_13.08.2024_INICIA__O_CIENTIFICA_2024090
51445478648091.pdf

Data de vinculação à solicitação: 05/09/2024 17:45

Aplicativo: 337290